



SEVEN JEWISH
CHILDREN

23 Studierende der Mainzer Theaterwissenschaft rütteln gemeinsam mit der kanadischen Regisseurin Nicky Renault an Grenzen: Grenzen des Darstellbaren, Sprachgrenzen, moralische und kulturelle Grenzen.

Wie erklärt man einem Kind eine Welt, die von Krieg und Vertreibung beherrscht wird?

„Tell her it’s a game.
Tell her it’s serious.
But don’t frighten her!“

„Seven Jewish Children“ liest sich als wütender Kommentar der britischen Autorin Caryl Churchill auf den Israel-Palästina-Konflikt und die kriegerischen Auseinandersetzungen im Gazagebiet 2009. Wer ist hier Täter? Wer Opfer?

Premiere 22. Juni 2010 20 Uhr, P1, Gutenberg-Universität Mainz

Weitere Vorstellungen:

24. Juni 20 Uhr Lincoln Theater, Worms

25. Juni 20 Uhr P1, Gutenberg-Universität Mainz

8. Juli 20 Uhr P1, Gutenberg-Universität Mainz

9. Juli 21 Uhr P1, Gutenberg-Universität Mainz

Eintritt frei!

www.theaterwissenschaft.uni-mainz.de/sevenjewishchildren